

sistemas

# ECOS

♀ → 2014

## ABERTURA

13 de setembro de 2014  
das 17h às 21h

## EXPOSIÇÃO AO PÚBLICO:

14 de setembro a 12 de outubro,  
das 09h às 18h. Entrada Franca.  
Praça Victor Civita - R. Sumidouro, 580  
Pinheiros, São Paulo - SP

[www.sistemasecos.com](http://www.sistemasecos.com)

SONIA GUGGISBERG DENISE F. ADAMS FERNANDO VELÁZQUEZ GILBERTO PRADO & GRUPO POÉTICAS DIGITAIS  
LEA VAN STEEN & RAQUEL KOGAN LUCAS BAMBOZZI LUIZ DUVA MATHEUS LESTON  
REYRE CANTONI & LEONARDO CRESCENTI



Patrocínio



Realização

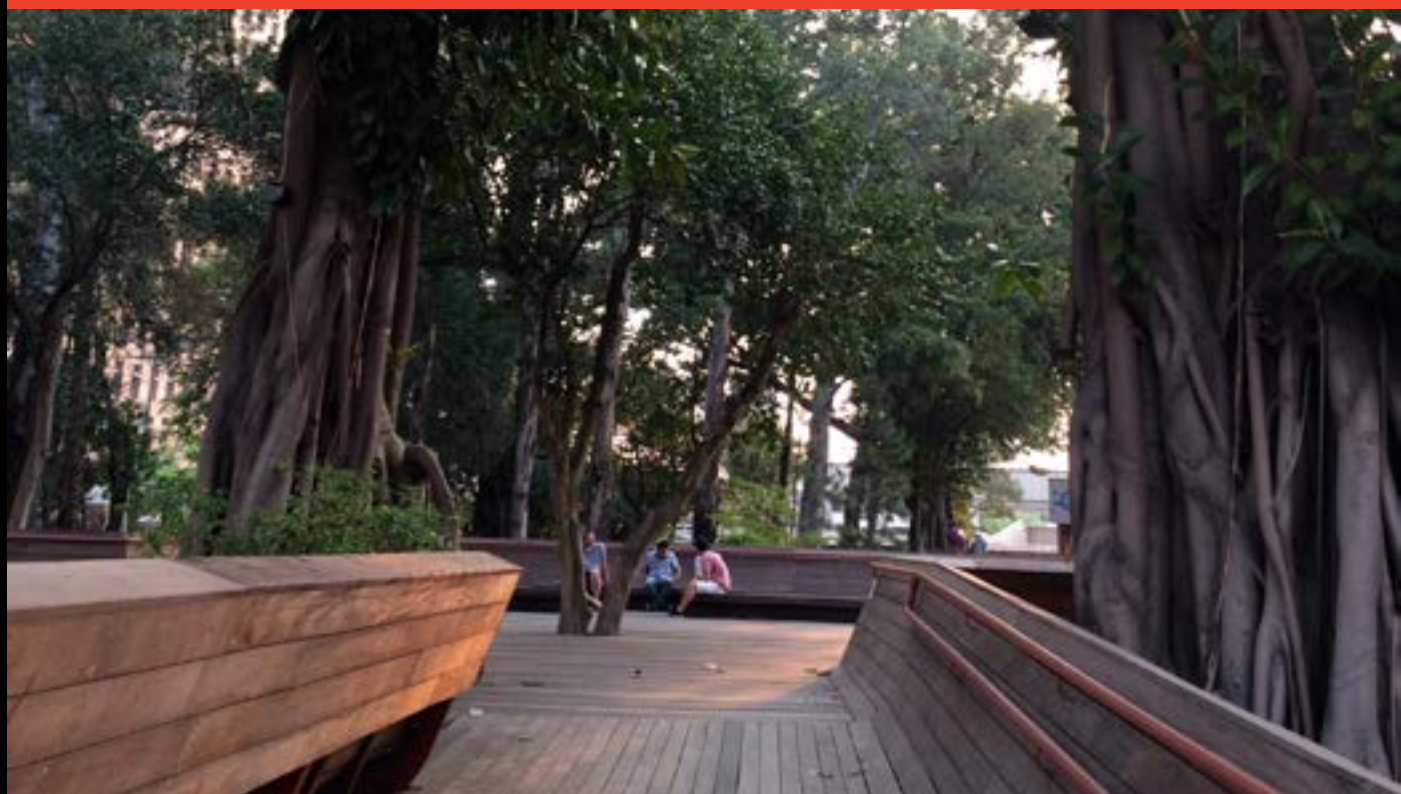


Parceria



Apoio

"Projeto realizado  
com o apoio do Proac"



Projeto Sonia Guggisberg  
Produção Terra Firme



# exposição e ecolab





# ecolab

Direção e coordenação ECOLAB: 2014

Alcides Peixe



Oficinas Ecolab / Tutores

fotografia- Denise Adams  
Livecinema - Fernando Velazquez  
Oficina Sonora – Matheus Leston



# sistemas ecos 2014



Em uma proposta que aproxima vertentes e cruza circuitos com o objetivo de propor uma espécie de biodiversidade estética, surgiu o projeto Sistemas Ecos. A hipótese é que histórias enterradas nunca terminam, uma vez que sobrevivem como resíduos do passado redesenhando as redes de relações no presente. Entendemos a arte como uma potente forma de mediação entre o homem e o espaço em que habita, é capaz de se reinventar constantemente e potencializar sentidos quando associada a locais carregados de significados. Neste sentido, o espaço da praça Vitor Civita, que traz o seu passado no presente, apresenta-se como um local ideal para uma reflexão coletiva sobre questões urbanas locais como a contaminação e o redesenhar da cidade.

O resultado foram obras que são um testemunho do passado, mas que também apontam para o futuro, são testemunhos do desmanche e da sobreposição de diferentes tempos. Não se fecham a um comentário estético, em torno delas mesmas, mas apontam experiências relacionadas ao espaço urbano contemporâneo, a serem estendidas não apenas pelo artistas e pesquisadores mas a todos que “sofrem” a atual mudança da cidade.

O Sistemas Ecos compreende uma série de oficinas, intituladas EcoLAB, seguida da Exposição. Para a realização do EcoLab, foram convidados artistas tutores do live cinema, da escultura sonora e da fotografia. O objetivo foi construir obras buscando estabelecer conexões de troca, reflexões e ações coletivas. Entendemos que a arte consolida sua função crítica e social quando se mostra capaz de expor a realidade, criar reflexões e despertar o espectador para idéias e raciocínios muitas vezes adormecidos.





O Sistemas Ecos 2014 é Sistema de ecologias na arte envolvendo debate e convergencia de saberes

Em 2014 o projeto Sistemas Ecos se estendeu da Praça Vitor Civita para o seu entorno, ou seja o bairro. Esta foi epicentro de uma area, com o raio de 300m para pesquisa e estudo das novas obras apresentadas na Praça. Entendemos o local como um importante espaço da cidade que está em pleno momento de reconfiguração urbana.

O Sistemas Ecos 2014 acontece na Praça Victor Civita durante 75 dias: 30 dias de Oficinas , 10 dias montagem e 30 dias de Exposição. O projeto em sua função de produção de conhecimento e saberes congregou o público para uma experiência sensível de reflexão sobre viver em um centro urbano.

Nesse sentido, o Sistemas Ecos tem um fim no próprio estímulo `a produção intelectual e artística e em um segundo momento propiciar ao público uma reflexão conjunta tanto das obras (no seu sentido estético) quanto do lugar e do entorno que as mesmas estão.

A Praça, por sua vez, se torna um centro irradiador de conhecimento, reflexão, atividade e interação de pessoas que diariamente circulam nas suas áreas. Lazer e conhecimento unidos.









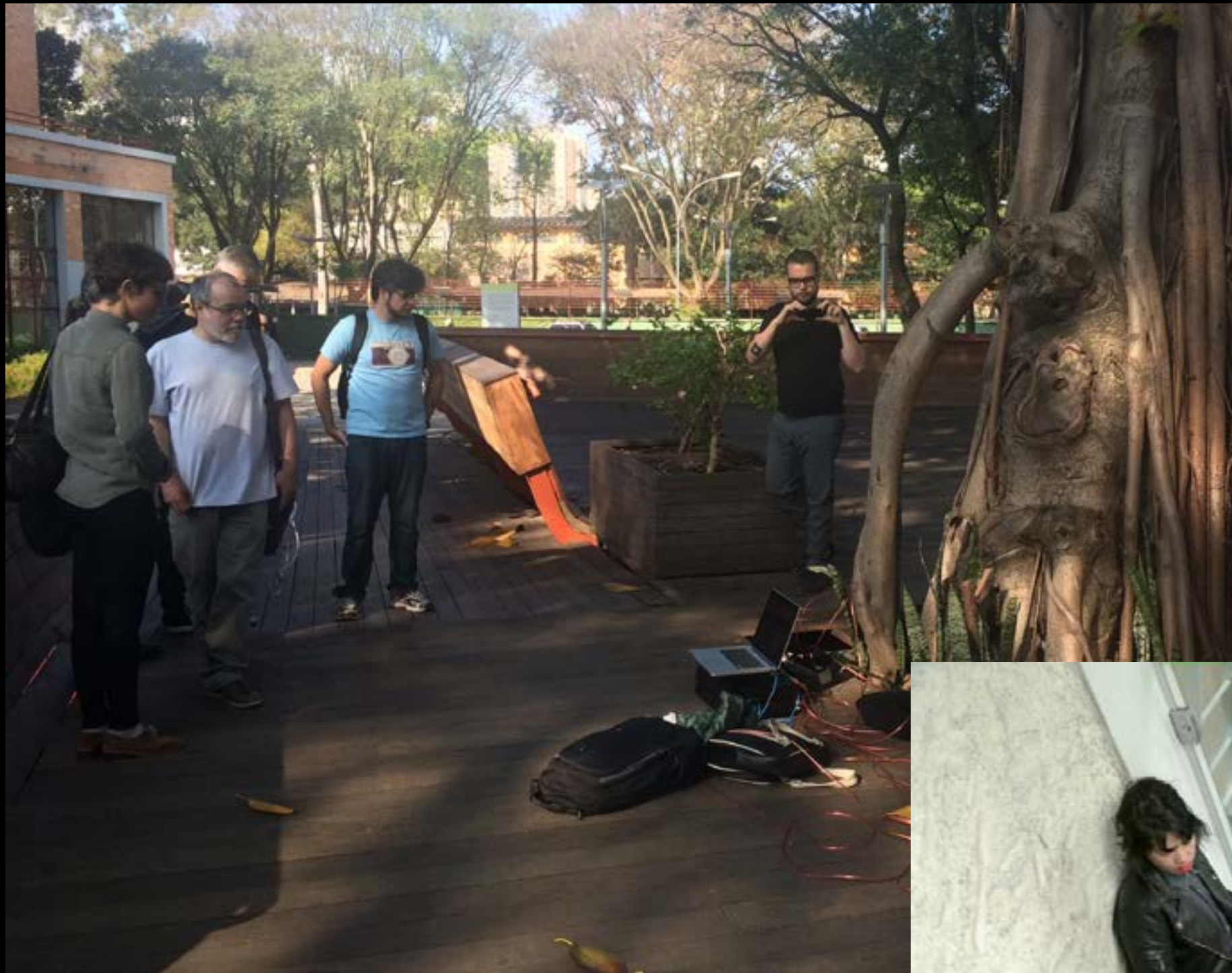
# Montagem dos trabalhos

















# Abertura e exposição

Lea Van Steen e Raquel Kogan  
Fernando Velazquez  
Denise Adams  
Matheus Leston  
Gilberto Prado  
Luiz Duva  
Sonia Guggisberg  
Rejane Cantone e Leonardo  
Crescenti  
Lucas Bambozzi









**Mirante 50**

*instalação interativa, 2014*

Gilbertto Prado & Poéticas Visuais

(Gilbertto Prado, Agnus Valente, Andrei Thomaz,  
Claudio Bueno, Ellen Nunes, Leonardo Lima, Luciana Ohira,  
Maria Luiza Fragoso, Maurício Trentin, Nardo Germano,  
Renata La Rocca e Sérgio Bonilha)







### **Curto Circuito [Último Suspiro]**

*Instalação com 30 TVs de tubo, 2014*

Lucas Bambozzi

Uma espécie de videowall abandonado, formado por TVs que pulsam uma imagem 'entranhada', efeito colateral de sua condição eletrônica pré-digital. Em estado de entropia com a natureza, emitem uma espécie de "último suspiro" de raio catódico. Retrato de precariedades e da obsolescência voraz nas tecnologias de imagens, há algo de incômodo nesse refluxo, talvez por sermos testemunhas de uma arqueologia que opera em nosso presente.

Equipe de criação:

criação: Lucas Bambozzi

produção: Larissa Alves

desenvolvimento e cenografia: Leo Ceolin

cenotécnico: Sergio Lippe





### para olhar frestas

instalação fotográfica, 2014

Alberto Lefèvre, Ana Karen Dybwad, Bianca van Steen,  
Denise F. Adams (tutora), Ennes Silveira Mello,  
Isabel Gnaccarini, Lorena Gnaccarini, Paloma Fraga

(Projeto desenvolvido durante a oficina de  
Arqueologias Visuais do EcoLab)

agradecimentos: Centro de Arqueologia DPH/SMC/PMSP,  
Museu da Cidade, Paula Nishida Barbosa,  
Renato Silva Mangueira e Aleixo Pigari



## Folha

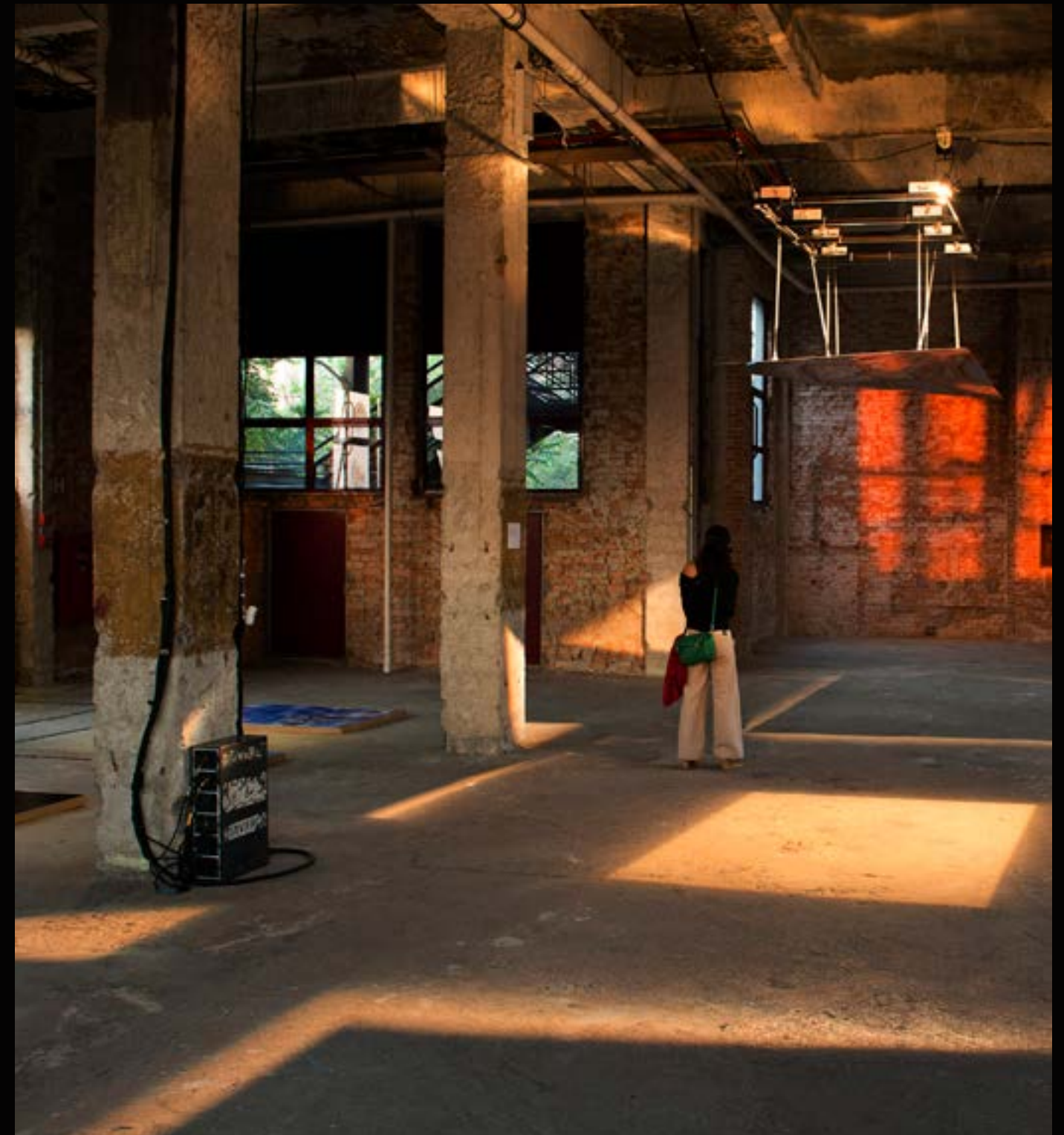
2014

Rejane Cantoni e Leonardo Crescenti

Folha é uma escultura cinética.

O dispositivo é composto de 01 folha de inox polida, 01 estrutura de perfil de alumínio, 08 motores, molas, eixos e polias.

Esse dispositivo mecânico está desenhado para estudar o movimento de uma folha no espaço.





### Futuro do Pretérito

*vídeo-objeto interativo, 2014*  
Lea van Steen & Raquel Kogan

Um óculos especial reveste o campo de visão e de audição do visitante.  
Ao caminhar pela exposição vê o que está atrás de seu corpo ao mesmo tempo em que filma as imagens diante de si, estimulado por camadas de sons criadas pelas artistas.  
O registro desse percurso é projetado no espaço expositivo.

Desenvolvimento técnico: Daniel Moori  
Edição de som: Rogério Marques e Edilson Martins.  
Produção de som: Juke!  
agradecimentos: Gabriel Kogan e Bia Zonis







**Espaço Alter(ado)**

*instalação, 2014*

luiz duVa







## Lost sounds

2014

Sonia Guggisberg

Pensado como uma ecologia de sons e ruídos

**Lost sounds** apresenta o resultado de uma longa pesquisa sobre a história local. Tem o objetivo de recriar passagens sonoras sobre o "dia a dia" do incinerador e a movimentação no seu entorno. Lost sounds traz ao público a experiência sonora porém cabe ao espectador observar o local e construir suas próprias imagens. Os sons representam os restos do que foi incinerado, das cinzas enterradas, buscando reconstruir a memória do que se passou.

As árvores antigas são a conexão real com o subsolo contaminado e seu passado. Em uma delas, seis caixas de som são penduradas pois essa, não só toca o solo contaminado, mas cresce e vive sobre ele. Sons de animais, ruídos de fogo, sons do corpo, do caminhar e de movimentos diversos montam uma ecologia de sons.

Para a realização de Lost Sounds, um sistema de som foi programado para que seis caixas de com canais de áudio estéreo independentes, reproduzissem os 388 sons, agrupados em oito diferentes assuntos





**Sem Título**

2014

Carolina Leão, Leticia Rita, Luciene Lamano,  
Matheus Leston (tutor) e Renata de Bonis.

Som e lâmpada.

(Projeto desenvolvido durante a oficina de  
Escultura Sonora do EcoLab)





### Outros Urbanos

*instalação interativa, 2014*

Fernando Velázquez, Nacho Durán, Ricardo Palmieri,  
Com: Caroline Siqueira, Fábila Karklin, Fernanda  
Frazão, Herbert Baioco Vasconcelos, Paula Mata,  
Pedro Faria, Rodrigo Moreira, Rodrigo Pereira,  
Salvador Augusto, Tathiana Yumi Kurita,  
Vic Von Poser, Vital Pasquale

[Projeto desenvolvido durante a oficina de Live Cinema do EcoLab]





# CULTURA MÚSICA MODA&DESIGN NOITE

AGENDA DE EVENTOS /  
REPORTAGENS E FOTOS DE  
EVENTOS CULTURAIS /  
CURIOSIDADES, ARTE E  
CRIATIVIDADE /

AGENDA DE EVENTOS /  
REPORTAGENS E FOTOS DE  
SHOWS E FESTIVAIS /  
NOTÍCIAS, ENTREVISTAS E  
CLIPES /

AGENDA DE EVENTOS /  
REPORTAGENS E FOTOS DE  
LANÇAMENTOS, ETC. /  
NOTÍCIAS, EDITORIAIS E  
INOVAÇÃO /

AGENDA DE EVENTOS /  
REPORTAGENS E FOTOS DAS  
MELHORES FESTAS /  
NOTÍCIAS, ENTREVISTAS E  
PLAYLISTS /



MADMAG

Curtir Você curtiu isso.

Você e outras 33.565 pessoas curtiram MADMAG.



Plug-in social do Facebook



NOSSO QUERIDO FACEBOOK RECOMENDA:

PUBLICADO POR MADMAG EM 8 SETEMBRO 2014 EM CULTURA, CURIOSIDADES, ARTE E CRIATIVIDADE /, REPORTAGENS E FOTOS DE EVENTOS CULTURAIS /

## SISTEMA ECOS OCUPA NOVAMENTE A PRAÇA VICTOR CIVITA

+1 Share Tweetar Curtir 48 Share

2ª edição do projeto tem como objetivo discutir o processo social

**ARTE** | O **Sistemas Ecos** ocupa a partir do dia **13 de setembro** (sábado) a **Praça Victor Civita** com obras dos artistas **Sonia Guggisberg, Denise Adams, Fernando Velázquez, Luiz Duvax, Gilberto Prado/Grupo Poéticas Digitais, Lea van Steen e Raquel Kogan, Lucas Bambozzi, Matheus Leston, Rejane Cantoni e Leonardo Crescenti.**

Idealizado e com coordenação curatorial da artista **Sônia Guggisberg**, a segunda edição do projeto tem como objetivo proporcionar experiências artísticas coletivas que despertem nos participantes e expectadores o interesse pela discussão do processo social, lembrando que as cidades se refazem de acordo com as transformações do panorama sociopolítico.

“Entendemos que, em metrópoles desordenadas, instaura-se uma espécie de amnésia urbana, em que o redesenhar das cidades nos deixa livres para assumir a fluidez das mudanças do nosso tempo e as antigas raízes que marcaram o lugar se desfazem, abrindo espaço para o movimento”, afirma **Sonia**.

A exposição tem entrada gratuita e fica em cartaz na praça até o dia 12 de outubro.

**Serviço:** **Sistemas Ecos, na Praça Victor Civita – Rua Sumidouro, 580 – Pinheiros, São Paulo / SP. Período expositivo: 13 de setembro a 12 de outubro. Quanto? Entrada gratuita. Informações: (11) 3031-3689 | [www.pracavictorcivita.org.br](http://www.pracavictorcivita.org.br)**

Foto: Divulgação

CONFIRA AQUI OS VERNISSAGES E ESTRÉIAS DE HOJE NA AGENDA DE CULTURA



# select

Assine Anúncios Quem somos Expediente Fale conosco Publicidade Não somos Arquivos

Select no seu tablet Select no Web

RECEBA NOTÍCIAS POR EMAIL SELECT NA SUA CIDADE

Inscreva-se aqui

editorial crítico reportagens e artigos da hora selects mercado de arte media reader exposições on-line

da hora / intervenções e projetos

Publicado no dia 26 de Agosto de 2014 - 15h00  
Atualizado no dia 26 de Agosto de 2014 - 15h22m



### Histórias enterradas

Texto: da Redação • PÁGINA 1 de 1

**A segunda edição do projeto Sistemas Ecos, na Praça Victor Civita, oferece oficinas e uma exposição**



Video com depoimentos dos participantes das oficinas (realização: Terra Firme Produtora)

O **Sistemas Ecos**, idealizado por **Sonia Guggisberg**, é um projeto de produção criativa coletiva que tem como pontos focais as transformações do panorama sociopolítico, a ecologia e o redesenho do panorama urbano. Está em sua segunda edição e tem como locus a Praça Victor Civita.



# Sonia Guggisberg

Doutoranda em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP - Bolsa Fapesp).

Atua como artista, videomaker e pesquisadora participando de mostras coletivas e

individuais palestras e workshops desde a década de 90. Tem experiência em site specific e em videoinstalação e hoje desenvolve o projeto de pesquisa: Subsolo urbano e social na cidade de São Paulo como objeto de pesquisa de doutoramento.

Suas individuais foram no Itaú Galeria (SP, 1993); Projeto Macunaíma FU-NARTE (RJ, 1996); "O Corpo das Dobras" no Centro Cultural dos Correios (RJ, 1999); e Galeria SESC Paulista (SP, 1999); "Vidas Suspensas" na Galeria Millan e na Capela do Morumbi (SP, 2000); Museu Metropolitano de Curitiba (SP, 2002); na Galeria BaróSenna (SP, 2002); "Amorfos" na Galeria Virgílio (SP, 2003); De 2005 à 2007 "Bolhas Urbanas" de intervenções em ruínas do patrimônio histórico na cidade de São Paulo (Mestrado); "Lençol Freático" no Centro Cultural Banco do Brasil (2008 SP); exposição individual, site specific, "Fundo" no Hospital Edmundo Vasconcelos (Prédio do Arquiteto Oscar Niemeyer (SP 2011), Grade (site specific), Projeto Quadrado, Paço das Artes, (SP 2012); Submersão (SP 2013-14).

As coletivas selecionadas foram: Acervo ( Centro Cultural São Paulo 2004); Projeto Antártica Artes com a Folha de São Paulo (Pavilhão Manoel da Nóbrega SP, 1996); Geração 90 (Pinacoteca SP, 1998); Heranças Contemporâneas (MAC SP, 1999); Projeto Galpão15 ( SP 2002); Ares e Pensares no SESC Belenzinho ( SP 2002) e Pele Alma Centro Cultural do Banco do Brasil ( SP 2004); MAC USP 40 Anos (2004); Projeto Ocupação no Paço das Artes ( SP 2005); Visão Trocada SP/Berlin Galeria Olido ( SP 2006); Virada Cultural Vale do Anhangabaú ( SP 2006).

Iniciou seu trabalho com imagens e video instalação a partir de 2006 com as seguintes mostras: Mergulhos (SESC Pinheiros, 2008); mostra do Simpósio Internacional (F.A.q.2) "Sincretismo dos sentidos" (SESC Ipiranga, 2007). Em 2009 foi a convite para Alemanha realizou Metáforas tecnológicas: exposição e palestra, Siegen University, Siegen; Infiltração no Paço municipal, (Porto Alegre, RS) e Projeto Tempo Buscar (SESC Piracicaba, 2009). Sujeito: Corpo, (Sesc Pinheiros, 2010); artista convidada o Festival VIVO Art.Mov ( Galeria Baró 2010); mostra Água na Oca, Ibirapuera (SP, 2010); Diálogos do Moderno ao Contemporâneo, Torre Santander, ( SP 2011); Além da Forma: Plano Matéria, Espaço e Tempo, Instituto Figueiredo Ferraz, (Ribeirão Preto, SP 2012); Exemplos a seguir! Expedições em estética e sustentabilidade, Galeria Martha Traba, Memorial da América Latina (São Paulo, SP 2012) e em Puebla, México ( 2013); Sistemas Ecos, 2013, Praça Vitor Cívita. (São Paulo, SP 2013); Bienal de arquitetura de São Paulo, Centro Cultural São Paulo, 2013; e Liberdade Virtual SESC Vila Mariana, (SP 2013).

Sistemas Ecos, 2014, Praça Vitor Cívita.

**sistemas**  
**ECOS** → 2014

Em uma proposta que aproxima vertentes e cruza circuitos com o objetivo de propor uma espécie de biodiversidade estética, surgiu o projeto Sistemas Ecos. A hipótese é que histórias enterradas nunca terminam, uma vez que sobrevivem como resíduos do passado redesenhando as redes de relações no presente.

Entendemos a arte como uma potente forma de mediação entre o homem e o espaço em que habita, sendo capaz de se reinventar constantemente e potencializar sentidos quando associada a locais carregados de significados. Neste sentido, o espaço da praça Victor Civita, que traz o seu passado no presente, apresenta-se como um local ideal para uma reflexão coletiva sobre questões urbanas locais como a contaminação e o redesenhar da cidade.

Como resultado, as obras criadas são um testemunho do passado, mas que também apontam para o futuro. Elas geram testemunhos do desmanche e da sobreposição de diferentes tempos. Não se fecham a um comentário estético, em torno delas mesmas, mas apontam experiências relacionadas ao espaço urbano contemporâneo, a serem estendidas não apenas pelo artistas e pesquisadores, mas a todos que sentem a atual mudança da cidade.

O Sistemas Ecos compreende uma série de oficinas, intituladas EcoLAB, seguida da Exposição. Para a realização do EcoLab, foram convidados artistas tutores, que ministraram as oficinas: Live Cinema, Escultura Sonora e Arqueologia Visual. O objetivo foi construir obras buscando estabelecer conexões de troca, reflexões e ações coletivas. Entendemos que a arte consolida sua função crítica e social quando se mostra capaz de expor a realidade, criar reflexões e despertar o espectador para ideias e raciocínios muitas vezes adormecidos.

**Direção Geral**  
Cleisson Vidal e Sonia Guggisberg

**Coordenação da Exposição**  
Sonia Guggisberg

**Produção Executiva**  
Cleisson Vidal

**Produção**  
Alcides Peixe

**Captação de Recursos**  
Ateliê Social  
Christine Barros

**Designer**  
Noris Lima

**Web Designer**  
Bruno Logatto

**Assessoria de Imprensa**  
Flávia Fusco Assessoria

**Iluminação**  
Rodrigo Guerra

**Monitoria:**  
Anita Lisboa  
Bianca van Steen  
Juliana Giannini  
Luciana Bortowski  
Pedro Kolberle  
Victor Maia

**Segurança:**  
Robson Alves Nunes

**Realização:** Terra Firme Produtora  
[www.terrafirmeprodutora.com.br](http://www.terrafirmeprodutora.com.br)

Patrocínio: GERDAU, TELA MÁGICA, TROCA REALIZADA COM O BANCO DO BRASIL, Associação Amigos da Praça Victor Civita, ABRIL, CCR, UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, UFMG



# Sistemas ecos 2013

**sistemas/ecos**  
exposição, live cinema e música experimental

obras de lucas bambozzi, maurício dias/walter riedwig, rafael marchetti/rachel rosalen, rejane cantoni/leonardo crescenti e sonia guggisberg resultados de oficinas com cristiano rosa (circuit bending), denise adams (videoinstalação), dudu tsuda (instalação sonora), duVa (live cinema) e lali krotoszynski e roger salatini (escultura de sucata) performances de cristiano rosa, dudu tsuda, fernando velázquez e zilch

11 de maio a 9 de junho  
segunda a domingo, das 8h às 18h  
entrada franca

Praça Victor Civita  
Rua Sumidouro, 580, Pinheiros, São Paulo, SP  
telefone: (11) 3031.3689  
www.pracavictorcivita.com.br  
www.sistemasecos.com.br

Patrocínio: Mondelēz International

Apoio: Associação Amigos da Praça Victor Civita, Associação Abril, GERDAU, CCR, Itaú, LIVISONICULTER, UOL, Undescola

GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO  
Secretaria de Cultura

ASSOCIAÇÃO DO AUDIOVISUAL

Projeto realizado com o apoio do Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, Programa de Ação Cultural 2011

# Sistemas ecos 2014

Sistemas Ecos convida para a abertura da exposição

sistemas  
**ECOS**  
♀ → 2014

ABERTURA  
13 de setembro de 2014  
das 17h às 21h

EXPOSIÇÃO AO PÚBLICO:  
14 de setembro a 12 de outubro,  
das 09h às 18h. Entrada Franca.  
Praça Victor Civita - R. Sumidouro, 580  
Pinheiros, São Paulo - SP

www.sistemasecos.com

Patrocínio: GERDAU

Realização: TerraFirme

Parceria: Tela Mágica

Apoio: Prefeitura de São Paulo, Praça Victor Civita

Projeto realizado com o apoio do Proac

REJANE CANTONI & LEONARDO CRESCENTI SONIA GUGGISBERG DENISE F. ADAMS FERNANDO VELÁZQUEZ GILBERTO PRADO & GRUPO POÉTICAS DIGITAIS LEA VAN STEEN & RAQUEL KOGAN LUIZ DUVA MATHIEUS LESTON LUCAS BAMBOZZI

www.soniaguggisberg.com.br  
www.sistemasecos.com

www.terrafilme.com.br  
(11) 4327-1137

contato